

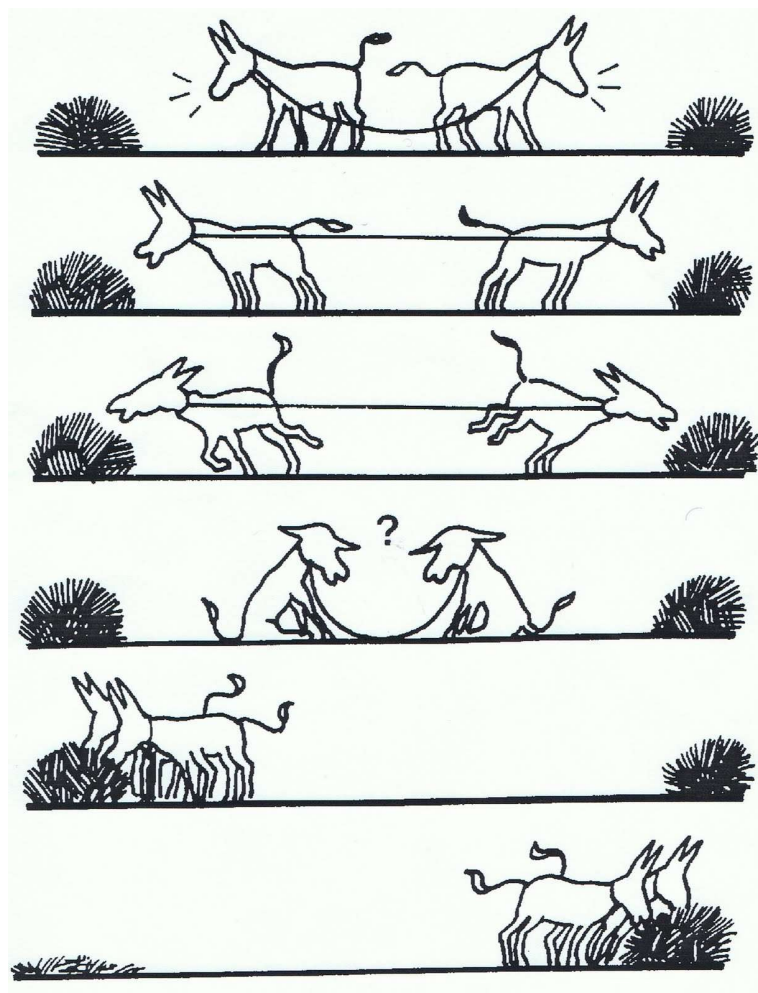


LICEO STATALE SCIENTIFICO, LINGUISTICO,
CLASSICO e SCIENZE UMANE
“G.GIOLITTI-G.B.GANDINO”
VIA F.LLI CARANDO N. 43 – 12042 BRA (CN)
TEL. 0172/44624 – FAX 0172/432320



PROGETTO

INSIEME E' **M**EGLIO



PROGETTO: FISICA IN LABORATORIO per la SCUOLA MEDIA DI PRIMO GRADO

PREMESSA:

Lo studio della FISICA, quale disciplina teorico - sperimentale, deve essere supportato da un uso frequente del laboratorio che veda coinvolti gli studenti in prima persona, un'attività che permetta di far nascere un positivo coinvolgimento emotivo verso lo studio di una materia ritenuta troppo spesso "ostica".

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO:

Il progetto propone un'attività sperimentale rivolta agli studenti della scuola media di primo grado che desiderino praticare l'uso del laboratorio di fisica, per un approccio "curioso" alla materia. A ogni incontro, vista la complessità della gestione dell'attività sperimentale, saranno presenti un docente del Liceo, l'assistente tecnico ed un docente della scuola media, insieme ad allievi del Liceo.

Gli incontri possono essere concordati tra insegnanti della scuola media e del liceo sia in orario scolastico sia in orario pomeridiano, nel periodo dell'anno scolastico non oltre il mese di gennaio 2019.

E' fondamentale che, per una ottimale ricaduta del lavoro laboratoriale, questo non sia visto come un'occasione estemporanea di metodologia alternativa, ma rientri in un percorso ben preciso, programmato e strutturato in sinergia tra gli insegnanti coinvolti.

ASPETTI DIDATTICI E ORGANIZZATIVI DEL PROGETTO

Finalità del progetto

Tale attività ha come finalità di:

- Offrire agli studenti delle scuole medie l'opportunità di dare un maggiore spazio all'esercizio dell'operatività che diventa per alcuni alunni lo strumento attraverso il quale acquistano interesse verso la materia
- Concorrere, attraverso l'attività di ricerca svolta, alla creazione di una collaborazione tra i docenti coinvolti, con proficua ricaduta sulla didattica curriculare.

Tale progetto si pone inoltre come finalità quella di concorrere, all'interno dei processi educativi, all'orientamento degli studenti. Intendendo per orientamento l'insieme delle attività che mirano a formare e a potenziare quelle capacità che permettano non solo di scegliere in modo efficace il loro futuro ma la conoscenza di se stessi e della realtà, la progettualità, l'organizzazione del lavoro, il coordinamento delle attività, la gestione di situazioni complesse, la produzione di materiale, la capacità di lavorare in gruppo.

ARGOMENTI TRATTATI

E' possibile costruire insieme percorsi di cinematica, dinamica, statica, meccanica dei fluidi, ottica, termodinamica, elettromagnetismo.

Elisabetta Fioramonti

elisabettafioramonti@libero.it

tel. 339 5762556

Chimica, Biologia, Scienze della Terra in laboratorio per gli allievi della Scuola Media di Primo Grado

Obiettivo:

Far conoscere le attività didattiche proprie del Liceo scientifico

Conoscere il metodo scientifico sperimentale

Osservare e/o realizzare direttamente semplici esperimenti di laboratorio

Tematiche proposte (nell'ambito delle quali si possono indicare preferenze) :

- Osservazione e fotografia al microscopio di cellule vegetali in attività
- Estrazione del DNA da una banana
- Osservazioni morfologiche ed anatomiche di un ape al microscopio stereoscopico e m.ottico a trasmissione
- Riconoscimento di Ca, K, Na, Cu, Mg tramite saggio alla fiamma
- Misurazione per via complessometrica della durezza calcica e magnesiacca dell'acqua potabile e di acque minerali
- La composizione dell'atmosfera
- L'anidride carbonica : "trasferire l'invisibile"
- Gas e calore: "la forza del vuoto"
- La storia della vita sulla Terra osservando i fossili di animali e piante
- Come riconoscere e distinguere tra loro le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche

Si prevede la permanenza in laboratorio per un tempo minimo di 20 minuti ed un massimo di 60 minuti.

Giacomo Olivero



Progetto **INSIEME È MEGLIO**

ARCH/IMPARO, percorso di continuità con la Scuola Secondaria di Primo Grado

PREMESSA

La nostra proposta parte dal pensiero che una efficace attualizzazione del modello scolastico passi proprio da una maggiore collaborazione tra i diversi ordini scolastici.

A tal proposito tutti i progetti presentati alla Vs. Scuola nascono dal presupposto di strutturare una “rete” sul territorio, uno scambio “reale” di esperienze tra docenti di ordine diverso, in modo da arricchire sia il bagaglio personale di esperienze, sia una eventuale offerta formativa.

L’invito che il Dipartimento di Disegno e Storia dell’Arte porge ai Vs. Docenti è quello di condividere un nuovo percorso.

ASPETTI DIDATTICI E ORGANIZZATIVI DEL PROGETTO

ARCH/IMPARO si pone come uno “strumento” per avvicinarsi ai software specifici per il disegno tecnico, stimolando l’interesse degli allievi e facendoli sperimentare un programma per l’architettura, l’arredamento ed il design.

Il progetto prevede:

- Lavoro condotto dagli allievi del corso di Scienze Applicate che, affiancando i ragazzi provenienti dalla Scuola Secondaria di Primo Grado, li aiutano con l’uso del software “Sketch Up” a sperimentare la costruzione grafica di volumi o ambientazioni in 3D.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Consolidare il lavoro in team
- Aprire “una finestra” sul disegno tecnico computerizzato e i suoi diversi linguaggi.

TEMPI E MODALITA’

L’attività proposta in date da concordare sarà svolta durante una mattinata presso il ns. Liceo con modalità che potranno variare sulla base di accordi tra scuole e docenti, non oltre il mese di gennaio 2019.

Referente prof.ssa Magliano Rossella

PROGETTO “**ANTIQUAE GENTES .IT**”

Incontro amichevole con il latino e con il greco

Descrizione sintetica del progetto

Il progetto si propone di avvicinare gli alunni a due discipline caratterizzanti il percorso liceale, attraverso un approccio innovativo che la didattica degli ultimi anni ha impresso ai contenuti delle materie che spaziano ormai ben al di là del solo ambito grammaticale. Tutto ciò per stimolare l'interesse dei giovani nei confronti del più vasto mondo della cultura antica.

Oggetto della riflessione durante gli incontri saranno brevi testi in lingua capaci di dimostrare ai giovani che le lingue classiche sono da più di due millenni veicolo di cultura, storia, valori e che, al pari delle lingue vive, esprimono i loro contenuti attraverso molteplici registri e tipologie testuali, capaci di interessare e far riflettere ancora oggi il lettore.

Finalità

- stabilire un approccio sereno con le materie - solitamente percepite difficili, ansiogene e inutili - attraverso contenuti capaci di suscitare interesse, adeguati all'età e alle conoscenze
- offrire un'introduzione ragionata e motivante alle lingue classiche e alla cultura antica
- promuovere l'incontro e la collaborazione fra i docenti del liceo e i docenti delle classi coinvolte

Metodologia

- una serie di incontri e di attività individuali e di gruppo a partire da spunti di vario genere
- in italiano – brevi testi, video e PPT
- uso della LIM e degli strumenti informatici offerti dai libri di testo del biennio

Tempi e modalità

L'attività per gli studenti che vogliono condividere questa esperienza si protrarrà fino a gennaio 2019 -in date da concordare- e si articolerà in una serie di incontri NEI LOCALI DEL LICEO con uso della LIM e del materiale informatico offerto dai libri di testo in uso

nel biennio . Tali modalità possono anche variare sulla base di accordi fra scuole e docenti)

Docente referente prof.ssa Vittoria Abre (abrevittoria@libero.it)

PERCORSO DI LAVORO

“Che cosa sai del mondo classico ?”



- ricognizione delle conoscenze pregresse e della situazione di partenza
- ricerca degli elementi che legano la nostra civiltà e la nostra cultura a quella degli antichi



“Perché studiare oggi la lingua latina ?”

- scopi, senso e motivazione per lo studio della disciplina
- lettura e comprensione di brevi testi sull'argomento



“Il latino.... .lingua viva ,oggi “

- il latino presente nell'italiano e nelle lingue europee
- esempi ,significati,etimologie , curiosità



“Il mito greco : il viaggio dell'eroe”

- percorso ragionato attraverso parole e immagini



“L' A B C del greco “

- cenni su declinazioni,casi,desinenze, esiti dei complementi nella traduzione

ORIENTAMENTO – PROGETTO INSIEME E' MEGLIO – Lingue Straniere 2018-19

Premessa:

Il progetto si propone di aprire una finestra sulle lingue straniere insegnate nella Scuola Secondaria di Secondo Grado, sia per quanto riguarda quelle che i destinatari già conoscono (Francese), sia quelle che ancora non conoscono (Tedesco e Spagnolo). Scopo del progetto è, inoltre, potenziare i percorsi di apprendimento delle lingue straniere attraverso una concreta collaborazione fra i docenti delle discipline dei due ordini di scuole.

Attività in orario mattutino:

docenti responsabili: prof.sse Alocco, Rinaldi. Coordinatrice prof.ssa Prandi.

offerta: n. 3 incontri della durata di un'ora di lezione (circa) l'uno nell'arco della mattinata.

dove: nelle aule del dipartimento linguistico e nel laboratorio linguistico.

quando: fino a gennaio 2019, in orario curricolare.

contenuti: attività a sfondo ludico preparate e intraprese dagli studenti dell'indirizzo linguistico per il coinvolgimento degli studenti medi. Argomenti: aspetti linguistici (lessico, fonologia, idiomi, ecc.), morfosintattici o di civiltà (stereotipi, notizie meno note, ecc), che siano motivanti e interessanti (per le specifiche caratteristiche degli incontri, vedi sotto).

tipologia delle attività: visione di video (anche autoprodotti dagli studenti), materiale prodotto ad hoc dagli studenti liceali, quiz, interviste, ecc....

A questi incontri se ne possono affiancare altri in orario pomeridiano, a scelta da parte delle insegnanti della Scuola Media tra quelli proposti qui di seguito:

SPAGNOLO - Linguistico

Destinatari: Ragazzi del terzo anno della Scuola secondaria di Primo grado in visita al Liceo Linguistico

Obiettivi: fornire ai ragazzi gli strumenti per effettuare una breve presentazione di sé e dei propri interessi.

Modalità: proiezione di alcuni brevi video di autopresentazione realizzati dagli studenti di prima liceo per rompere il ghiaccio. Successivamente, saranno gli stessi neoliceali che, con la supervisione della docente, aiuteranno i ragazzi delle Medie a provare, a loro volta, ad auto presentarsi.

Lingua utilizzata: il video conterrà parole e sintassi estremamente semplici in spagnolo anche al fine di consentirne la piena comprensione da parte degli ospiti. Successivamente, si ricorrerà, ad esempio, all'uso di alcune semplici domande per permettere l'interazione con gli ospiti (¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres? ¿Cuántos años tienes? ¿Qué te gusta hacer? ¿Qué quieres hacer de mayor?) I liceali spiegheranno all'occorrenza, anche le regole di pronuncia.

Svolgimento dell'attività:

- 1) presentazione di quattro o cinque video,
- 2) scrittura alla lavagna delle domande-chiave e delle strutture delle risposte,
- 3) inizio dell'interazione con gli ospiti, che sarà divisa in due parti: i liceali aiuteranno singolarmente i ragazzi delle Medie a preparare il proprio testo, che poi verrà esposto ad alta voce.

LINGUA e CULTURA FRANCESE – LINGUISTICO

Destinatari: Interazione tra allievi della classe I liceo e allievi della scuola media

Tempi: 50 min

Tema: “ L'aspetto ludico e didattico delle favole di “La Fontaine”

Obiettivi d'apprendimento.

- Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative originali, ispirati dallo studio delle favole e della comunicazione visiva
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline: (italiano)
- Leggere, commentare una favola ed interpretarla (Jeux de rôle) mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

Conoscenze e Abilità.

L'alunno:

- Sa che cos'è una favola
- legge i riferimenti simbolici di una favola di "La Fontaine"
- seleziona immagini ed informazioni in base ad un percorso predefinito
- progetta e realizza percorsi multimediali

Attività laboratoriali.

N.B: Lo studio di una o più favole può avvalersi di approfondimenti iconografici selezionati e analizzati dagli alunni per poi essere strutturati in un percorso multimediale.

Obiettivi (dei destinatari scuola media):

- Comprendere semplici presentazioni riguardanti la cultura francese
- Descrivere brevemente il mondo raccontato nelle favole
- Arricchire ed acquisire lessico nuovo
- Usare le strutture comunicative studiate
- Sentirsi protagonisti interpretando un ruolo in un mini spettacolo teatrale

Modalità

Fase 1

1. Gli allievi in visita vengono suddivisi in gruppi (3/4), ognuno supportato da alcuni studenti della classe 1 liceo.
2. Ogni gruppo deve proporre una favola a scelta tra: *Le corbeau et le renard- La cigale et la fourmi - La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf*, leggerla e provare ad interpretarla con la guida del docente e l'aiuto degli allievi di 1 liceo.
Bisognerà tener conto dei livelli di conoscenza degli studenti in visita. Verrà fornito il testo delle favole.

Fase 2..Selezionare e sintetizzare

Ogni gruppo raccoglierà le informazioni sulle favole lette ed esaminate e le sintetizzerà nella seguente carta d'identità:

- ✓ Titolo della favola
- ✓ Autore
- ✓ Data
- ✓ Collocazione
- ✓ Soggetto rappresentato
- ✓ Oggetti simbolici e loro significato
- ✓ Gesti ed espressioni del personaggio
- ✓ Messaggio

Fase 3.. Progettare percorso multimediale.

Per la sperimentazione operativa, gli alunni progetteranno e realizzeranno con le immagini e le informazioni acquisite, un percorso con una presentazione di slide. Il prodotto verrà strutturato in maniera tale da essere suddiviso in 3 sezioni corrispondenti alle tre favole esaminate.

LINGUA E CULTURA TEDESCA – LINGUISTICO

Destinatari: Ragazzi del terzo anno della Scuola secondaria di Primo grado in visita al Liceo Linguistico

Obiettivi: coinvolgere e incuriosire gli studenti alla conoscenza della lingua tedesca. Elicitare le conoscenze già in possesso degli studenti relative alle nazioni germanofone.

Modalità: confronto con gli studenti liceali sulle aspettative relative allo studio della lingua. A seguire, breve approfondimento lessicale su alcuni termini in lingua tedesca, sulla loro pronuncia, ecc.

Seguirà la fase di presentazione in lingua da parte di alcuni alunni (nome, età, provenienza, hobby, lingue studiate ecc.) e, dopo aver scritto le frasi e ripetute alcune volte, si inviteranno i ragazzi ospiti a cimentarsi nella loro presentazione.

L'ultima attività proposta riguarderà l'ascolto di materiale autentico, ancorchè facilitato, che gli ospiti seguiranno con il supporto cartaceo della trascrizione del testo.