

LINGUE STRANIERE

- Regole per la valutazione sommativa. Gli insegnanti, come già stanno facendo, proporranno agli studenti una varietà di prove appartenenti alle seguenti tipologie:
 - a) interrogazione orale a piccoli gruppi;
 - b) produzione orale individuale,
 - c) produzione autonoma scritta di testi che non possano essere suscettibili di cheating, in varie modalità anche attraverso piattaforme didattiche,
 - d) esercitazioni di tipo morfosintattico di varia natura anche online,
 - e) esercitazioni di comprensione di un testo scritto o di ascolto o di visione di un video,
 - f) presentazioni multimediali,
 - g) produzione di compiti autentici (compiti di realtà) che valutino le competenze assieme alle conoscenze.

Gli insegnanti si impegnano a fornire una valutazione trasparente attraverso il riferimento alle griglie di valutazione depositate con la programmazione. In caso la tipologia di prova non fosse stata contemplata ad inizio d'anno, alla valutazione si allegheranno le nuove griglie di riferimento.

La valutazione degli studenti ha per oggetto il loro processo formativo, il comportamento e i risultati dell'apprendimento, in modo coerente con gli obiettivi espressi dal collegio dei docenti nel PTOF. Ne consegue che le varie valutazioni formative che gli insegnanti hanno espresso dopo il 24 febbraio e che sono state a vario titolo inserite nel registro di classe (voti blu) perché studenti e famiglie potessero tener traccia del percorso degli studenti stessi, potranno essere trasformate in valutazione sommativa a fine anno scolastico. Questo perché il programma e le prove sono sempre stati consistenti con quanto presente nel PTOF. Tale valutazione terrà anche conto di aspetti quali: la presenza assidua e disciplinata alle lezioni online, la riconsegna dei materiali nei tempi richiesti e con le specifiche richieste, la partecipazione attiva alle lezioni online, e più in generale la serietà dimostrata attraverso un atteggiamento maturo.

- Modulazione programmazione per classi parallele. Come già evidenziato nel verbale n. 223, la programmazione non ha subito tagli ma solo alleggerimenti. Per esempio, nel caso della storia della letteratura, i periodi storici e gli autori inseriti nella programmazione di inizio d'anno verranno mantenuti, semplicemente si ridurrà il numero di testi presi in analisi. Per quanto riguarda invece la morfosintassi, gli obiettivi minimi rimarranno quelli indicati nel programma di inizio anno, e i seguenti aspetti grammaticali saranno da ritenersi irrinunciabili all'interno della programmazione.

INGLESE – Classi prime: concludere gli argomenti principali: futuri con *going to*, e *will*, passato prossimo; comparativi e superlativi regolari e irregolari, proposizioni relative.

INGLESE – Classi seconde: presentperfectcontinuous; ipotetiche del 1°, 2° e 3° tipo, uso dei modali *could/might/should*.

INGLESE – Classi terze: morfosintassi: discorso indiretto; proposizioni relative. Letteratura: W. Shakespeare: almeno 1 opera teatrale (tragedia o commedia).

INGLESE – Classi quarte: morfosintassi: consolidamento delle ipotetiche, del discorso indiretto, dei futuri (future perfect simple and continuous). Letteratura: aver concluso il XVIII° secolo e fatto il Romanticismo.

INGLESE - Classi quinte: letteratura: la scelta degli autori è a discrezione degli insegnanti, ma si concorda che sia imprescindibile la conoscenza dei principali movimenti letterari del secondo dopoguerra, quindi il romanzo distopico e un accenno ai principali movimenti teatrali.

FRANCESE – Classi prime: ad oggi le classi prime hanno concluso l'unità 5 del libro di testo Exploits. Entro la fine dell'anno scolastico, gli argomenti che verranno trattati saranno quelli delle unità 6 e 7 e sono i seguenti: I pronomi COD (complemento oggetto diretto); I verbi impersonali; I pronomi relativi semplici; I verbi pronominali; I pronomi COI (complemento oggetto indiretto); Il *passé composé*: formazione; Il *passé composé*: la scelta dell'ausiliare; Gli avverbi di tempo; I verbi *ouvrir, suivre, voir*

FRANCESE – Classi seconde: Contenuti da affrontare fino alla fine dell'anno: Forma passiva; Uso dei connettori logici. Una volta svolti gli ultimi argomenti, l'attività didattica si baserà esclusivamente su interventi di consolidamento delle conoscenze e competenze sinora acquisite e sulla verifica delle stesse.

FRANCESE – Cassi terze: Sulla base delle osservazioni effettuate nell'ultimo mese e delle esigenze didattiche contingenti, si porterà a compimento la trattazione dei seguenti argomenti, autori e movimenti letterari: La Renaissance

FRANCESE – Classi quarte: Sulla base delle osservazioni effettuate nell'ultimo mese e delle esigenze didattiche contingenti, si porterà a compimento la trattazione dei seguenti argomenti, autori e movimenti letterari: Le Romantisme: introduzione alle tematiche e agli autori principali

FRANCESE – Classi quinte: Sulla base delle osservazioni effettuate nell'ultimo mese e delle esigenze didattiche contingenti, si porterà a compimento la trattazione dei seguenti argomenti, autori e movimenti letterari: La post-modernité: Patrick Modiano

SPAGNOLO – Classi prime: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza, il programma procede normalmente. Alcuni argomenti sono stati anticipati perché più adatti ad essere trattati con la DaD.

SPAGNOLO – Classi seconde: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza, il programma procede normalmente.

SPAGNOLO – Cassi terze: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza, il programma procede normalmente.

SPAGNOLO – Classi quarte: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza, il programma procede normalmente.

TEDESCO – Classe prima: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza.

Competenze/abilità: Lektion 5: Descrivere la propria giornata. Parlare di cibo e scegliere cibi, esprimere le proprie preferenze e ordinare. Chiedere e dire come ci si sente. Conoscenze: Verbi composti e riflessivi. La posizione del pronome riflessivo. L'espressione *es gibt* + A. La preposizione articolata *zum*. La congiunzione avversativa *sondern*. Il verbo *nehmen* e la forma *möchte*. La risposta con *Doch*. Il caso dativo: i pronomi. Le preposizioni *zue bei* + D.

Wortschatz: Attività della giornata, pasti e generi alimentari. Pietanze. Parti del corpo e malattie.

TEDESCO – Classi seconde: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza.

Competenze/abilità: Lektion 11: Chiedere informazioni, esprimere dubbio, insicurezza; chiedere il parere, confrontare capi di vestiario, parlare di esperienze indimenticabili. Conoscenze: Le interrogative indirette, il superlativo relativo dell'avverbio; *Welch-?* e l'aggettivo preceduto dall'articolo determinativo o dal dimostrativo; la declinazione dell'aggettivo al dativo, il superlativo relativo in funzione attributiva.

Wortschatz: espressioni dubitative, capi di vestiario, esperienze uniche, amore.

TEDESCO – Cassi terze: Gli obiettivi minimi rimangono quelli della didattica in presenza, il programma sarà completato nella sua interezza.

TEDESCO – Classi quarte: verranno svolti ancora i moduli 4 e 5 del libro 3 con i seguenti obiettivi minimi:

Funzioni: spiegare come usare strumenti multimediali; aspetto fisico, salute e benessere. Grammatica: la subordinata modale, la subordinata causale introdotta da 'da', il gerundio, la subordinata consecutiva 'sodass', la subordinata relativa con i pronomi indefiniti e preposizioni con dativo.